



ACTA DE L'ASSEMBLEA GENERAL CELEBRADA EL 19 DE NOVEMBRE DE 2012

A les 19:00 hores del 29 de novembre de 2011 a la sala d'actes de l'itec s'inicia en segona convocatòria l'assemblea ordinària d'AxA, i es procedeix a la lectura de l'ordre del dia.

INFORME DEL SECRETARI-TRESORER

Donat que el secretari-tresorer Josep M. Gutiérrez està malalt, Ramon Sanabria el substitueix.

S'aprova per unanimitat l'acta de l'assemblea anterior.

Ramon Sanabria exposa l'estat de comptes a 31 d'octubre de 2012 i el pressupost de 2013, i tots dos s'aproven per unanimitat.

AXA PRESUPUESTO 2013

	PRESUPUESTO
INGRESOS	
Cuota socios	43.200,00
Patrocinadores	1.000,00
Total ingresos	44.200,00
GASTOS	
Asesoría económica	3.000,00
Administración	6.000,00
Actos	7.000,00
Asesoría jurídica	1.000,00
www y similares	500,00
Plan de comunicación	3.000,00
Diseño y comunicación	4.100,00
Inscripción COAC	140,00
Ateneu	1.750,00
Gastos de personal	15.600,00
Imprevistos 10%	2.110,00
Total gastos	44.200,00
SUPERÁVIT/DÉFICIT	0,00

RATIFICACIÓ DEL LLISTAT DE NOUS ASSOCIATS

Es proposa a l'assemblea la ratificació del llistat de nous associats:

Abad, Dani	Canosa, Josep Lluís	Dilmé, Lluís
Bacardit, Francesc	Casanelles, Ramon	Espuga, Pere
Blasco, Manolo	Sander Cornelius Laudy	Fabré, Jordi



ARQUITECTES PER L'ARQUITECTURA

Freire, Joan Ramon

Larraz, Javier

Tagliabue, Benedetta

Godia, Sergi

Lladó, David

Vallejo, Pucho

Labiano, Rubén José

Mackay, David John

El llistat es ratifica per unanimitat.

Per un altre costat, explica la reunió a Navarra amb Manolo Blasco, Javier Larraz, i altres arquitectes interessats en formar part d'AxA. Si es forma un grup amb la mida suficient, s'organitzaran activitats a Pamplona, amb el suport de la seu de Barcelona.

INFORME DEL PRESIDENT SORTINT

Ignacio Paricio exposa les següents qüestions:

- Es considera superada la preocupació inicial per les acusacions a AxA de ser un grup elitista. S'ha de remarcar que AxA treballa per la millora de l'arquitectura per tothom i continuar amb els seus objectius.
- S'ha d'insistir en millorar la vertebració de l'associació per assegurar que tothom hi participi.
- Ens els temps actuals, de movilitat política i professional, AxA assumirà cada vegada un paper més important, ja que serà depositària d'una certa manera de fer arquitectura.

Tot seguit, passa a explicar i comentar el quadre d'activitats adjunt, del que es pot resaltar:

- Àrea cultura-social: és la més difícil ja que apropar l'arquitectura a la societat és una tasca que requereix molt de temps i esforços. En aquesta línia, es destaquen les visites d'arquitectura, els debats a la web "A propòsit de", i el cicle de tertúlies preparat pel proper 2013.
- Àrea institucional: AxA ha estabert nombroses reunions amb representants institucionals, com Ferran Mascarell, conseller de cultura, Andre Mas-Colell, conseller d'economia, Vicente Guallart, arquitecte en cap, i altres.
- Àrea professional: és potser l'àrea que millor funciona; es destaquen els debats sobre habitabilitat i els del cicle "La professió avui", així com la important tasca engegada de concursos per Ramon Sanabria.
- Àrea acadèmica: encara no s'ha donat ningun pas en aquest àmbit, però s'ha format un grup de treball que ho posarà en marxa d'immediat.

Per últim, Ignacio Paricio s'acomiada de la presidència i dona la benvinguda al càrrec a Lluís Domènech i Girbau.



ARQUITECTES PER L'ARQUITECTURA

INFORME DEL PRESIDENT ENTRANT

Lluís Domènech llegeix el següent discurs:



EPPUR SI MUOVE

Galileo before the Holy Office, a 19th century painting by Joseph-Nicolas Robert-Fleury



Benvolguts socis:

Aquesta és la meva primera intervenció com a President. Vull agrair als que van confiar en mi, Junta i Senat i en especial a Ignacio Paricio que ha consentit en perllongar la seva presidència fins haver completat el meu rodatge.

Vull agrair també a tots els associats que han contribuït amb els seus escrits i aportacions al debat viu d'AxA (D. Mackay, Ll. Cantallops, J. Badia, A. Bou, etc.) i als que ens han guiat a les visites de les seves obres.

Un record per Josep Maria Gutiérrez, el nostre tresorer, perquè es curi aviat. Un darrer record per la nostra primera baixa: Manuel Solà-Morales.

Finalment us agraeixo a tots els que heu vingut la vostra presència i intervenció: AxA no pot ser només una actuació de pocs (la Junta) sinó que serà afectiva amb la participació de tots els socis.

Per no fer-me llarg resumeixo els següents conceptes:

Premisses:

En els moments actuals, molt singulars, la nostra Associació ha de prendre consciència del què és i del que vol fer. **Pel que és ens valen els estatuts.** Pel que volem fer s'ha de continuar amb **la declaració del President a la presentació al Pavelló Mies van der Rohe 16 del 8 del 2011.** (AxA, Arquitectes per l'arquitectura, és un ampli col·lectiu d'arquitectes de totes les edats i procedències de Catalunya, amb solvència professional i, en molts casos acadèmica, que treballa per l'exercici de l'arquitectura més digna, com a servei a la societat, **amb eficàcia constructiva i econòmica.**)

Present i futur

La meva acceptació per la Presidència es basava en tres punts bàsics:

- **Regeneració** de la professió a nivell ètic i recobrar la relació amb la Societat a la que ens devem.

- **Reinvençió** de l'activitat arquitectònica, aprofitant, precisament, la crisi i l'encefalograma pla de la nostra professió. Si ara no som capaços de reinventar sistemes de projecte, gestió i col·laboració amb l'administració, no ho serem mai. En aquesta reinvençió hi ha, també aprofitant el moment, la reconsideració de les Escoles d'Arquitectura.

-**Autocrítica** AxA, té l'avantatge de ser una agrupació independent ideològica i econòmicament, i per tant, promou una plataforma de discussió d'idees diversa i, a vegades



contradictòria. Pel control global d'aquesta situació ens agradarà molt, les aportacions dels crítics, historiadors i "ments pensants" de l'arquitectura.

La conclusió és que AxA, és una plataforma col·lectiva que genera o recull aportacions molt diverses sobre Arquitectura en forma d'Articles, Tertúlies, Conferències, Trobades, Publicacions, Exposicions, Visites a obres, Al·legacions, Recerques, etc., sense que dits treballs hagin de representar l'opinió unànime del col·lectiu o de la Junta. Només en casos determinats la Junta signarà conjuntament quelcom que representi la posició institucional d'aquesta. (Ètica social o professional)

Tenim models històrics en els que es dóna la radicalitat d'una proposta (GATCPAC) i la varietat de criteris i apertura conceptual (Grup R).

Un "desideratum", com a model, seria poder apropar-nos, salvant les distàncies, al RIBA, en el que té d'incontestable autoritat sobre la matèria, en la seva tranquil·la tasca "au dessus de la mêlée", en la que tanmateix no es defuig la polèmica, però en que sempre es procedeix amb criteris d'excel·lència. Olga Felip està organitzant una vinculació amb aquesta Institució.

No quedaria lluny dels objectius d'aquest "laboratori d'idees" la frase triada per una de les nostres manifestacions públiques: "Amb poc molt. Estrictament arquitectura". La primera part de la frase, implica anar a les fonts conceptuals (l'apertura de la reinvençió, l'habitatge, el territori). La segona part significa el reagrupament, la tornada als "cuarteles de invierno" de l'Arquitectura (la concreció, la pragmàtica de l'arquitectura, la normativa d'habitabilitat, els concursos, etc.)

Dono per acabada la polèmica inicial que titllava a AxA d'elitista. La crua realitat en la que ens hem inserit i la creixent incidència d'arquitectes joves (Al Lexington van ser 14 membres de menys de 40 anys) i a Navarra. (...) fan que ja puguem pensar, només, en la tasca que tenim davant nostre.

Ara bé, cal organitzar-se i treballar: AxA no pot ser, només, el treball de la Junta sinó que **tots** els associats s'han de comprometre a treballar en quelcom que sigui socialment i corporativament útil.

Si d'aquí un temps (estiu 2013) l'organització que ara es proposa es demostrés ineficaç voldria dir que AxA està fracassant. Som prou "petits" perquè depenguem de nosaltres mateixos. Com a President no puc oferir cap més alternativa a la de treballar tots junts.

1. Àrea Social: Agruparia totes les activitats que ens relacionen amb la Societat Civil, incloent activitats que ja funcionen externes a AxA (Ensenyament de l'arquitectura als nens, OpenHouse). Visites a obres. Cicles a l'Ateneu. "A propòsit de..."

Un apartat especial d'aquesta Àrea serà la dedicada a l'**Habitatge** com a **nucli** primigeni en relació a Programes socials – Rehabilitació – Sostenibilitat – Industrialització.



Les agrupacions a aquesta doble activitat seran coordinades, respectivament, per **E. Gascón** i **P. Ravetllat**. (Molts dels que van venir al Lexington ja estan apuntats i n'esperem molts més).

2. Àrea professional i de processos administratius. Concursos, Normativa. Legislació. Cicle: La professió avui. Relació amb altres col·lectius. Arxius històrics.

Responsable: Ramón Sanabria.

3. Àrea de relacions institucionals i de participació en la política ciutadana. Dimensió territorial-urbanística i cultural. Plà territorial de Catalunya. Barcelona. "Pla Estratègic cultural". Relacions Institucionals.

Responsable: Lluís Domènech

4. Àrea de Formació i Crítica de l'arquitectura. Tindrà la branca d'anàlisi i reconsideració de les Escoles (Responsable: **Ignacio Paricio** amb la presència dels representants de les 6 Escoles, públiques i privades i la branca del pensament crític que vindrà coordinada per **Ricardo Devesa**).

Però, a part d'aquestes 4 àrees hi hauran dos Ens de Govern, lligats directament a la Junta:

-Economia: Responsable **J. M^a. Gutiérrez** que coordinarà, també, un equip que vulgui treballar en "esponsorització".

-Comunicació i imatge: aquest és un òrgan transcendental del que depèn, amb l'Economia, la continuïtat i la pròpia existència d'AxA. Té una acció **transversal** respecte les Àrees, doncs proporciona la "sortida" de la producció als mitjans públics: Desenvoluparà ideològicament la renovació de la web i la creació del Twitter. Responsables: J. Ferrando, O. Felip, E. Bach, A. Platero.

Com ja s'ha dit és important la transversalitat entre Àrees i Ens, i per tant es poden donar canvis de persones d'un Àrea a una altra.

Proposo que continuïn les reunions de Junta una vegada a la setmana, excepte la darrera setmana de cada mes en la que es reuniran els membres de cada Àrea amb el responsable per analitzar, distribuir i recollir el treball efectuat.

Es promouran dues Assemblees anuals (al marge de la Reglamentaria) en forma de "celebració de l'estiu i festa de Nadal", per donar comptes globals de la tasca feta per totes les Àrees i Ens.

A més del govern, funcionarà el Senat, estament de consulta o recolzament, segons les necessitats, que serà convocat pel President.

L'intensitat de les relacions entre la Junta i el socis es mantindrà mitjançant una periòdica "carta al soci" en que se l'avisarà dels fets importants. (Mensual o quan l'actualitat o requereixi)



Finalment vull manifestar la meva opinió de que el “temps” no és una magnitud significativa, no convé correr, tal com van les coses, però sí cal crear “espais” de discussió, densitat d’idees de manera que puguem dir : **“Eppur si muove”**.

Lluís Domènech Girbau

President d’AxA

CANVI DE PRESIDÈNCIA

Es realitza el canvi de president, Ignacio Paricio deixa la presiència i l’assumeix Lluís Domènech, quedant la junta amb la següent composició:

1. President: Lluís Domènech i Girbau
2. Vicepresident: Ramón Sanabria i Boix
3. Tresorer-secretari: Josep M. Gutiérrez i Noguera
4. Vocal Eduard Gascón i Climent
5. Vocal: Pere Joan Ravetllat i Mira
6. Vocal: Olga Felip i Ordis
7. Vocal: Josep Ferrando i Bramona
8. Vocal: Eugeni Bach i Triadó

PRECS I PREGUNTES

Manuel Ruisánchez i Victor Rahola agraeixen a Ignacio Paricio la seva labor a la presidència d’AxA i a Lluís Domènech que hagi assumit la presidència.

I no havent més assumptes a tractar s’aixeca la sessió a les 20:00.

President

Secretària accidental

Ignacio Paricio

Alba Platero Vilaboa

	REUNIONS PRESENCIALS	ACTES I VISITES	DEBATS DIGITALS	RECERCA	ALTRES INICIATIVES		
	TERTÚLIES	TROBADES	ACTES SINGULARS	VISITES GUIADES	A PROPÒSIT DE	RECERCA	
	<p>AxA organitza diversos cicles de debats en format de tertúlies obertes als nostres associats i amics, i en alguns casos al públic general.</p> <p>Les tertúlies es celebren preferentment a l'Ateneu Barcelonès.</p> <p>Per un altre costat, AxA participa en tertúlies convocades per altres entitats, com el Pla Estratègic de Cultura de Catalunya 2012, convocat per la Generalitat.</p>	<p>AxA pretén aprofitar l'experiència del seus associats per promoure cicles de trobades que reflexionin sobre l'estat de la professió d'arquitecte amb una òptica nova i documentada que tracti temes com ara competències, organització i gestió econòmica dels despatxos, col·legiació o assegurances, entre d'altres.</p> <p>També organitzem reunions periòdiques amb grups d'associats per formar opinió sobre temes d'interès comú.</p>	<p>Com a part de l'estratègia de comunicació i aproximació a la societat, AxA impulsa esdeveniments puntuals i breus, que, amb un caràcter eminentment lúdic, tracten de transmetre un missatge clar en relació als temes que tracta, com, per exemple, reivindicar la importància d'una bona gestió del recurs tècnic i econòmic com a ingredients essencials de l'arquitectura.</p> <p>Els actes singulars es produeixen un o dos cops a l'any i el seu format, fàcilment transportable, permet la seva difusió a diferents indrets i l'edició pels socis i amics d'AxA.</p>	<p>Acompanyats per el seu autor/a, AxA visita obres d'arquitectura especialment rellevants pel seu impacte social, veïnal, i en el teixit urbà on s'insereixen.</p> <p>Aquestes visites, orientades preferentment al usuari, tracten de donar a conèixer les raons i els arguments emprats per l'arquitecte al llarg del projecte i el seu esforç per fer de l'arquitectura una activitat que té com a primer objectiu la construcció d'espais propicis per a la vida de les persones.</p> <p>Les visites són obertes a tothom i es produeixen amb periodicitat trimestral.</p>	<p>Des de la constitució d' AXA, varis membres de l'associació han fet arribar a la junta comentaris, informacions o peticions d' aclariments en relació a determinades situacions urbanes, concursos i esdeveniments en general. AXA, amb la voluntat de dinamitzar aquests interessos, vol recollir aquests inquietuds en una plataforma d'opinió que encetarem sota el títol "A propòsit de". Per un altre costat, mantenim un debat intern sobre els concursos d'arquitectura.</p>	<p>AxA es proposa portar a terme una recerca en profunditat sobre alguns temes centrals en l'arquitectura i l'exercici de la professió. Entre d'aquests es troben les escoles d'arquitectura, la legislació de concursos, o un altre suggerit pel Departament de Cultura de la Generalitat: el Pla Estratègic de Cultura.</p> <p>Aquestes recerques donaran peu a debats o trobades informatives.</p>	<p>AxA està portant a altres tipus d'iniciatives, entre les que es troben reunions amb destacats polítics, cartes i articles als diaris, protesta pública davant de concursos abusius...</p> <p>Per un altre costat, l'organització d'exposicions d'arquitectura és un objectiu irrenunciable en el programa cultural d'AxA i constitueix un oportunitat única per explicar i difondre l'arquitectura amb l'esperit didàctic i el segell de qualitat propi d'AxA.</p>
CULTURAL - SOCIAL	<p>Cicle "Teoria i pràctica", Ricardo Devesa Setembre 2013</p> <p>Cicle "Lliçons sobre Barcelona", Lluís Domènech Març-Juny 2013</p> <p>Cicle "Sustainability and efficiency", Lluís Domènech</p>	<p>Happenning Aniversari: "Amb Poc, Molt" Josep Ferrando, Olga Felip, Eugeni Bach L'exposició "Amb Poc, Molt" vol demostrar com obres amb ínfims pressupostos, amb mínims recursos, amb poca superfície, fins i tot amb poc programa o bé amb pocs mitjans poden, gràcies a l'esforç i al compromís de molts arquitectes, esdevenir grans obres d'arquitectura.</p> <p>"Amb Poc, Molt" a Navarra Josep Ferrando, Olga Felip, Eugeni Bach S'ha previst la celebració de "Amb poc, molt" a Navarra als propers mesos. S'ampliarà la selecció amb obres dels nostres associats navarros.</p>	<p>Centre cívic Teresa Pàmies Novembre 2011</p> <p>Espai-Teatre La Lira Març 2012</p> <p>Estacions metro L9 Setembre 2012</p> <p>Eduard Gascón</p>	<p>Eurovegas Obrim un apartat per recollir opinions dels socis sobre Eurovegas, donada la controvèrsia que està suscitant aquest tema entre la societat civil.</p> <p>Desnonaments Considerem que la situació actual de desnonaments és dramàtica, i que exigeix un debat urgent entre tots els sectors de la societat, i al que els arquitectes tenim una especial proximitat, tractant-se d'un tema d'habitatge. Per aquesta raó obrim un nou apartat a la nostra web que servirà de plataforma oberta de debat.</p>	<p>Exposició Grup R Carles Martí és el comissari designat per l'exposició que, a la primavera del 2013, ha de celebrar el seixantè aniversari del Grup R Lloc: Editorial Gustavo Gili Data: Primavera 2013</p>		
INSTITUCIONAL	<p>Reunió a l'Ateneu</p> <p>Reunió al Lexington</p> <p>La junta d'AxA establirà reunions periòdiques amb grups d'associats per coordinar l'activitat de l'associació i assegurar la implicació de tots els associats.</p>	<p>Acte de constitució d'AxA Gener 2011</p> <p>Acte de presentació a la Fundació Mies van der Rohe 16/06/2011</p> <p>Assemblea general 15/11/2011</p> <p>Segona assemblea general 29/11/2011</p>			<p>Pla Estratègic de Cultura de Catalunya 2011 Lluís Domènech Olga Felip Ignacio Paricio</p>	<p>Reunions de la junta d'AxA amb: - Koelhaas, con su pragmatis- campos artísti - F. Mascarell, conseller de Cultura que tuvimos. Ig - A. Mas-Colell, conseller. es recono d'Economia gran personalid - A. Vives, tinent d'Alcalde tecto del Li - V. Guallart, cap d'Hàbitat Urbà su pr - Jordi Ludevid, presidente de pais que alar CSCAE mo y que no va que influye en la la crítica. Por stencia de la cultura crítica profesionalista ue el mundo de Internet ha creado sus pro nciado un panorama con in- bles y blogs. i scrables protagonista, sin los convertiendo a</p>	
PROFESSIONAL	<p>Cicle "Habitabilitat" Ignacio Paricio S'obre un debat amb la Generalitat per canviar l'enfocament de la nou decret d'Habitabilitat</p>	<p>Cicle "La Profesió Avui" Josep M. Gutiérrez</p> <p>1. Gestió del Projecte I: ingressos i despeses Josep M. Gutiérrez</p> <p>2. Rehabilitació / ITE I Ignacio Paricio 2</p> <p>3. Els nous promotors Josep M. Gutiérrez, Toni Bou</p> <p>Properes sessions:</p> <p>4. Assegurances</p> <p>5. Gestió del Projecte II: Contractes</p>		<p>Els concursos d'arquitectura</p> <p>Ramon Sanabria Debat sobre les condicions mínimes que han de complir els concursos d'arquitectura perquè un membre d'AxA pugui ser jurat. Lloc: Àrea social AxA</p>	<p>Els concursos d'arquitectura</p> <p>Ramon Sanabria Recerca i elaboració de propostes per millorar les condicions dels concursos d'arquitectura.</p>	<p>Cartes als diaris d'Ignacio Paricio, Lluís Domènech, Jordi Badia</p> <p>Protesta pública pels concursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guinguetes a Barcelona Institut d'Esports a Cervera Plaça de la Universitat a Cervera Apartaments de Banesto Rambla Ferran a Lleida 	
ACADÈMIC	<p>Cicle "Acreditació escoles d'arquitectura" Ignacio Paricio</p>				<p>La formació de l'arquitecte Ibon Bilbao</p>		